

Fischer Sauerländer und Rotfuchs Kinder- und Jugendbuch

Veranstaltungsprogramm **Herbst 2025**

Kontakt:

0-11 Jahre / Kinderbuch: stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de

ab 12 Jahren / Jugendbuch: pia.menz@fischer-sauerlaender.de



FISCHER  SAUERLÄNDER
Rotfuchs

Wir öffnen Welten!

Liebe Veranstalter*innen, Buchhändler*innen & Pädagog*innen,

wenn wir ein Buch aufschlagen, blättern wir nicht einfach nur Seiten um – wir öffnen Tore zu grenzenlosen Welten. Unter dem Motto »**Wir öffnen Welten**« verbirgt sich hinter jedem Buchdeckel ein Abenteuer, das nur darauf wartet, entdeckt zu werden. Zugleich bilden unsere Bücher Brücken zwischen Generationen: Geschichten, die Eltern ihren Kindern vor dem Schlafengehen vorlesen, sind weit mehr als nur Gute-Nacht-Erzählungen. Sie sind der Beginn einer gemeinsamen Reise, die ein Leben lang andauern kann. Wir entdecken neue Universen und lernen die Bedeutung von Mut, Freundschaft und Respekt. Bücher werden zu gemeinsamen Erinnerungen.

Lesungen mit unseren Autor*innen und Illustrator*innen bieten Kindern und Jugendlichen eine wunderbare Möglichkeit, gemeinsam in die Geschichten einzutauchen, dabei Einblicke in den kreativen Prozess der Urheber*innen zu gewinnen und aus erster Hand zu erfahren, was hinter den Figuren steckt, die wir lieben. Unsere Autor*innen sind gerne bei Ihnen in der Buchhandlung oder Bibliothek, Schule oder Kita, bei Literaturfestivals oder sonstigen Events live vor Ort oder auch online zu Gast und freuen sich auf Ihre Einladung.

In diesem Folder finden Sie relevante **Veranstaltungsinformationen** zu all unseren Autor*innen (und Illustrator*innen) und ihren aktuellen **Neuerscheinungen im Herbst 2025**. Wir haben nach Alterssegmenten sortiert: Wir starten mit dem Bilderbuch bis 4 Jahre, gefolgt vom Kinderbuch bis 11 Jahre und den Abschluss bildet das Jugendbuch ab 12 Jahren.

Auf der nächsten Seite finden Sie zudem eine Übersicht, welche Autor*innen aus Ihrer **Region** kommen. In jeder Region sind diejenigen Urheber*innen mit den kommenden Herbst-Neuerscheinungen **hervorgehoben**.

Bei der Auswahl und Kontaktaufnahme sind wir gerne behilflich, schreiben Sie uns einfach eine Nachricht oder rufen Sie uns an!

Herzliche Grüße aus Frankfurt senden,

Stefanie Kisser Pia-Sophie Menz

Stefanie Kisser

Pia Menz

Autor*innen in Ihrer Region (Auswahl)

Nord

Maren von Klitzing (HH)
Antje Kunstmann (HH)
Nils Mohl (HH)
Inga Marie Ramcke (HH)
Claudia Schaumann (HH)
Frauke Scheunemann (HH)
Andreas Schlüter (HH)
Dunja Schnabel (HH)
Jörg Isermeyer (HB)

Ulf Blanck (NI)
Katja Frixe (NI)
Juli Wind (NI)
Johanna Klement (SH)

West

Doro Ahlemeyer (NRW)
Silke Antelmann (NRW)
Katalina Brause (NRW)
Inka Frieze (NRW)
Stefanie Gerstenberger (NRW)
Anja Habschick (NRW)
Sarah Jäger (NRW)
Lea Kaib (NRW)
Franzi Kopka (NRW)
Elisabeth Raffauf (NRW)
Tina Schilp (NRW)
Alexander Steffensmeier (NI)
Christian Tielmann (NRW)
Christine Werner (NRW)
Christian Wunderlich (NRW)

Tina Stein (HE)
Perdita Lübke-Scheuermann (HE)
Anke Faust (RP)
THiLO (RP)



Ost

darkviktory & Kostas Kind (BB)
Mo Enders (B)
Regina Feldmann (B)
Mars-Leo Frei (B)
Ariane Grundies (B)
Kobai Halstenberg (B)
Sybille Hein (B)
Marlene Jablonksi (B)
Sabine Ludwig (B)
Filiz Penzkofer (B)
Kathrin Tordasi (B)
Oliver Weiss (B)
Juli Wind (B)

Süd

Dagmar Bach (BY)
Anna Benning (BY)
Steffi Freitag (BY)
Franziska Gehm (BY)
Markus Grolik (BY)
Gundi Herget (BY)
Angela Kirchner (BY)
Nina Martin (BY)
Max Osswald (BY)
Mirjam Raymond (BY)
Christian Seltmann (BY)

Mara Andeck (BW)
Smilla Blau (BW)
Sarah Tabea Hinrichs (BW)
Nelly Möhle (BW)
Madlen Ottenschläger (BW)
Martin Schäuble (BW)
Nina Scheweling (BW)

(Autoren mit Novitäten im HE25 gefettet)

Österreich: Michaela Holzinger (OÖ)

The background features several large, overlapping circles in orange and teal. One large teal circle is in the top left, partially overlapping an orange circle. Another large teal circle is on the right side, overlapping a large orange circle. In the bottom left, there is a large teal circle and a smaller orange circle. A small orange circle is also in the top right.

Bilder- und Sachbuch Kinderbuch

(sortiert nach Alter aufsteigend)

FISCHER  SAUERLÄNDER
Rotfuchs

Katalina Brause: »Wir Eierlöcher ... und die wilde Jagd nach unserem Kaninchen«

Mit Illustrationen von Jutta Wetzel



Autorenfoto © privat

Band 2



Die Eierlöcher, die **coole Spielplatzbande**, freut sich auf das Kaninchen bei Tante Ranguun. Es ist neu eingezogen in den kleinen Kaninchenstall direkt beim Kiosk. Flecki ist total flauschig und alle wollen es mal auf den Arm nehmen. **Aber was ist das? Der Stall ist leer, Flecki ist verschwunden!** Haben die Großen es heimlich geklaut? Das wäre gemein! Oder meint Gurke das mit dem Hasenbraten etwa ernst? Das darf nicht sein, sie müssen Gurke davon abhalten. Ausgerechnet Da-da, die Kleinste bei den Eierlöchern, bringt die Bande **auf die richtige Spur** und Flecki kann zurück in den Stall.

Katalina Brause ist in Westfalen groß geworden und lebt jetzt im Rheinland zusammen mit ihren zwei Kindern und einer Katze. Zum Kinderbücherschreiben brachte sie ausgerechnet eine Fernsehserie für Erwachsene (die Serie hieß »Breaking Bad«). Heute ist sie Autorin verschiedener erfolgreicher Kinderbücher.



Themen: Zugehörigkeit, Diversität, Inklusion, Kindergartenalltag

Eine unerschrockene und bunte Kindertruppe, mit der man was erleben kann.

ET:
29.10.2025

ab 4
Jahren

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung mit
Bilderbuchkino

Publikumsalter:

Kindergarten

Technik:

Beamer, Leinwand,
Notebook, ggf. Mikrofon

Backlist (Auswahl):

»Wir Eierlöcher« Bd. 1 (2025),
»Heimlich wach bis
Mitternacht« (2024, Esslinger),
»Erdnuss & Rotzko«
(2021, Esslinger)

Wohnort:

Pulheim (NRW)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-
sauerlaender.de

Anke Faust: »Komm, wir fangen die Zeit, sagte der Bär«

ET:
27.08.2025

ab 4
Jahren



Autorenfoto © privat



Wie ist das eigentlich mit der Zeit, fragt Frosch seinen Freund, den Bären. Frosch ist nämlich langweilig, und da scheint die Zeit besonders langsam zu vergehen. **Gemeinsam mit Bär macht Frosch sich auf den Weg, die Zeit einzufangen und stellt dabei fest, dass man sie hören, sehen und sogar riechen kann!** Aber ob die beiden ungleichen Freunde die Zeit auch wirklich einfangen könnten?

Mit dem unverstellten Blick kindlicher Neugierde geht Anke Faust in ihrem neuen Bilderbuch auf Spurensuche zum Thema Zeitempfinden.

Anke Faust, geboren 1971 in Brilon arbeitet freiberuflich als Kinderbuchillustratorin für verschiedene Verlage. Ihre Arbeit wurde von der Stiftung Buchkunst im Rahmen der »schönsten Bücher« gewürdigt und 2004 wurde sie für ihre Illustrationen des Buches »Ein Schaf fürs Leben«, mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet. Anke Faust lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Mainz.

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung mit großer Frosch- und Bärfigur

Publikumsalter:

Kindergarten

Technik:

Beamer, Leinwand, Notebook, ggf. Mikrofon

Backlist:

»Komm wir fangen das Glück, sagte der Bär« (2024)

Wohnort:

bei Mainz (RP)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de



Themen: Eine philosophische Reise auf der Suche nach Zeit.

Max Osswald: »Graf Dackula«

Mit Illustrationen von Merle Goll

ET:
27.08.2025

ab 4
Jahren



Autorenfoto © Pierre Jarawan



Dort hinten raschelt es! Was ist denn das? Eine Schnecke auf einem sehr kleinen Motorrad? Ein alter Schuh, der zum Leben erwacht ist? Nein! **Es ist der schauerliche, angsteinflößende Graf Dackula!**

Die anderen Hunde lachen den Dackel nur aus: Wer aussieht wie ein Hotdog, wird als Vampir nicht ernst genommen. Doch ein Vampir gibt nicht auf. Ein Vampir beißt sich durch! Und so macht sich Graf Dackula auf die Suche nach Tieren, die seine Leidenschaft fürs Verkleiden teilen und feiert am Ende die coolste Party!

Max Osswald, geboren 1992, ist Autor und Comedian. Er schreibt Romane, für die Bühne, fürs Fernsehen – und jetzt auch für Kinder! Er lebt, arbeitet und gruselt sich in München. Für »Graf Dackula« hat er sich explizit einen Verlag mit einem Tier im Namen gesucht. Danke, Fischer!



Themen: Mutmachgeschichte, Freundschaft & Zusammenhalt, Halloween, Verkleiden, Dackelfans

Gut zu wissen: Wer mag, darf verkleidet zur Lesung kommen!

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung mit
Bilderbuchkino und viel Spaß

Publikumsalter:

Kindergarten

Technik:

Beamer, Leinwand,
Notebook, ggf. Mikrofon

Backlist:

»Von hier betrachtet sieht das
Scheiße aus« (2022, dtv)

Wohnort:

München (BY)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-
sauerlaender.de

Madlen Ottenschläger: »Das Krawallkehlchen«

Mit Illustrationen von Ramona Wultschner

ET:
08.10.2025

ab 4
Jahren



Autorenfoto © Anna Wendlandt

Band 2



Mika ist sooo glücklich: Heute ist **Mitbringtag** in der Kita, und Mikas liebstes Kuscheltier Wurmelinchen darf mit! Doch als Mika zur Kita kommt, spielt Freund Ebbe schon längst mit Mia Maulwurf. Wenn das mal kein Grund ist zu krawallen! Als Ebbes Lieblingsflummi plötzlich in Mikas Rucksack landet, werden die **Gefühle** noch komplizierter. Hat etwa Wurmelinchen ihn da hineingeschummelt? Um diesen doofen Knoten zu lösen, muss das Krawallkehlchen all seinen **Mut** aufbieten ...

Madlen Ottenschläger kennt die ganze Breite an Gefühlen vom selber Krawallen und Krawall begleiten! Mit ihrer Familie lebt sie bei Ulm, studierte Politikwissenschaft, Soziologie, Germanistik und Kommunikationswissenschaft und besuchte die Dt. Journalistenschule. Nach einigen Jahren als »Brigitte«-Redakteurin arbeitet sie heute frei als Kinderbuchautorin.

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung mit
Bilderbuchkino

Publikumsalter:

Kindergarten
max. 40 Kinder

Technik:

Beamer, Leinwand,
Notebook, ggf. Mikrofon

Backlist:

»Das Krawallkehlchen« Bd. 1
(2025)

Wohnort:

Ulm (BW)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-
sauerlaender.de



Themen: Emotionen, Impulskontrolle, Autonomiephase, gefühlsstarke Kinder

Oliver Weiss: »Die Öblings kommen«

ET:
19.11.2025

ab 4
Jahren



Autorenfoto © privat



Ach du grüne Neune – **Die Öblings kommen zu Besuch!**

Augenblicklich geraten Mama, Papa, Lotti und Leon in Aufruhr, obwohl kein Schwein die Öblings persönlich kennt. Die Wände im Haus werden gestrichen und neue Möbel besorgt, eine zweite Garage und das riesige Baumhaus gebaut. Ohne Ende wird gewerkelt, gewaschen und gekocht, bis die Öblings endlich vor der Tür stehen.

Und das ist dann wirklich eine Überraschung!

Oliver Weiss ist Illustrator und Autor und arbeitet für Buchverlage, Zeitschriften und Zeitungen, unter anderem für die »New York Times«, die »Süddeutsche Zeitung« und »DIE ZEIT«. Für »Die Öblings kommen!« erhielt er 2023 den »Meefisch«-Preis für das beste Kinderbuch in deutscher Sprache.

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung mit
Bilderbuchkino

Publikumsalter:

Kindergarten

Technik:

Beamer, Leinwand,
Notebook, ggf. Mikrofon

Backlist:

u.a. »Zwei rote Glühwürmchen«,
(2025, Vermes)

Wohnort:

Berlin (B)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-
sauerlaender.de



Themen: Wenn Besuch kommt, bricht das Chaos aus!

Gut zu wissen: Gewinnerbuch des MEEFISCH Bilderbuchpreises 2023

Juli Wind: »Stachel und Stunk – Voll komisch!«

Mit Illustrationen von Ulrike König

ET:
27.08.2025

ab 4
Jahren



Autorenfoto © Olaf Ballnus



Voll komisch, die zwei Neuen: **Stachel stellt seine Stacheln zum Kaktuspopo auf, wenn er Angst hat** – also ständig. Und **Stunk, der dauernd stinkig ist, pupst Frau Bär sogar in Ohnmacht!** Igitt, mit den beiden will niemand von der Wurzelzwerge-Kita befreundet sein. Doch dann merkt Stachel, dass er gar keine Angst hat, wenn Stunk dabei ist. Und Stunk findet dank Stachel raus, dass er gar nicht immer stinkt. Kaum stellen sie fest, dass **zusammen Komischsein richtig Spaß macht**, entdecken auch die anderen, wie cool Stachel und Stunk eigentlich sind.

Hinter **Juli Wind** steckt das Autorenduo **Angelika Niestrath** und **Andreas Hüging**. Andreas war Musiker und Komponist, bevor er zu schreiben begann, Angelika kommt aus der Buchbranche. Das Paar lebt und arbeitet in der Grafschaft Bentheim, in Berlin und auf Reisen. Ihre Kinderbücher bringen sie oft mit selbstkomponierten Songs auf die Bühne.



Themen: Selbstakzeptanz, Anderssein, Überwinden von Vorurteilen, Gruppendynamik in der Kita

Gut zu wissen: Mit Stachel & Stunk-Lied zum Mitsingen und Mittanzen!

Angelika Niestrath und Andreas Hüging stehen einzeln und zusammen für Veranstaltungen zur Verfügung.

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung mit Musik und viel Spaß!

Publikumsalter:

Kindergarten

Technik:

Beamer, Leinwand, Notebook, Mikrofon

Backlist:

Kinderbücher u. a. bei Penguin

Wohnort:

Berlin (B)
Bentheim (NI)

Kontakt:

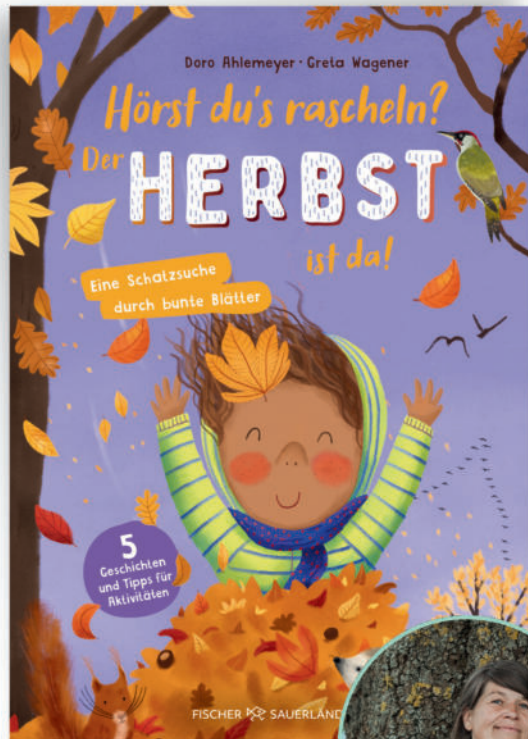
stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de

Doro Ahlemeyer: »Hörst du's rascheln? Der Herbst ist da!«

Mit Illustrationen von Greta Wagener

ET:
27.08.2025

ab 5
Jahren



Autorenfoto © Anne Starke

Band 2



Der Herbst lädt ein, Vielfalt zu feiern. Wer in dieser Zeit mit offenen Sinnen durch die Natur geht, wird an Schätzen reich belohnt: Flo kocht leckeren Zacuscă ein – einen rumänischen Gemüseaufstrich. Tove rettet gute Äpfel von der Streuobstwiese. Nick nutzt die Rufe der Zugvögel für seinen Halloween-Podcast. Lucys feines Näschen spürt Stinkmorcheln auf. Und Yara erschafft für ihren Freund Milan, der das Bett hüten muss, Kunstwerke aus bunten Blättern.

Unterhaltsam und kenntnisreich regt dieses Vorlesebuch dazu an, den Herbst in seiner ganzen Pracht zu entdecken.

Doro Ahlemeyer lädt als Naturpädagogin zum Stromern jenseits betonierter Straßen ein und unterhält Lagerfeuer mit Liedern und Geschichten. Sie arbeitete in Sambia, Irland, Rumänien und Bremen – und ist seit der Geburt ihrer Kinder vor allem in ostwestfälischen Gärten, Wäldern und Musikprojekten aktiv. Doro ist Alumna der Akademie für Kindermedien.

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung
Lesung mit naturpäd. Angebot
Lesung mit Musik (Gitarre)

Publikumsalter:

Kindergarten
Grundschule 1.-4. Klasse

Technik:

Beamer, Leinwand, Laptop, ggf.
Mikrofon, ggf. Bastelmaterial

Backlist:

»Augen auf, der Frühling kommt!« (2024)

Wohnort:

bei Paderborn (NRW)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de



Themen: Entdeckungsreise mit allen 5 Sinnen, Naturgeschichten, Vorschulkinder, Jahreszeit Herbst

Gut zu wissen: Die Autorin bietet ein vielfältiges naturpädagogisches Angebot für Kita- und Grundschulkinder an.

Smilla Blau: »Es düst ein Rentier durch den Schnee«

Mit Illustrationen von Susanne Göhlich



Autorenfoto © privat

Band 2



Papa Winterwald ist absolut sicher: Diese Weihnachtsferien werden Rentier-frei, denn die Familie verdrückt sich in den Skiurlaub! Doch kurz vor der Abreise klingelt es und ein riesiges Paket steht vor der Tür. **Im Innern – Überraschung! – sitzt Rentier Flinn, der seit neuestem unter Flugangst leidet. Keine Chance, dass er dieses Jahr den Schlitten vom Weihnachtsmann ziehen wird.** Und wer könnte ihn besser heilen als Frieda, die sich schon im letzten Jahr so gut um Flinn gekümmert hat? Der Weihnachtsmann wünscht erholsame Ferien und wird Flinn am 6. Januar wieder abholen lassen.

Smilla Blau wurde 1971 am Fuß der Schwäbischen Alb geboren, wo sie auch heute noch mit ihrer Familie lebt. Nach einem Studium mit Schwerpunkt Marketing verfasste sie für ein Wäscheunternehmen Werbetexte und verkaufte schwäbische Büstenhalter in Nordamerika. Am liebsten hat sie ihre Zeit aber schon immer in Kinderbuchabteilungen verbracht und deshalb ein Studium bei der Textmanufaktur abgeschlossen. Seitdem schreibt sie Geschichten für Kinder.

ET:
29.10.2025

ab 5
Jahren

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung mit Bildern, Fotos und Rentierpuppe

Publikumsalter:

Kindergarten
Grundschule 1./2. Klasse

Technik:

Beamer, Leinwand,
Notebook, ggf. Mikrofon

Backlist:

»Es niest ein Rentier vor der Tür« (2024)

Wohnort:

Eningen (BW)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de



Themen: Rentier, Schnee, Skiurlaub, Familie, Freundschaft, zum Vor- oder Selberlesen

Inga Marie Ramcke: »Die Astronautin von nebenan – Eine Reise vom Kinderzimmer ins Weltall«

Mit Illustrationen von Lada Chizhova

ET:
08.10.2025

ab 5
Jahren



Autorenfoto © Annette Schrader



O nein, Maya ist krank, und die Ferien stehen vor der Tür! Statt zu ihren Großeltern zu fahren, muss sie zu Hause bleiben. Schlimmer noch: All ihre Freunde sind im Urlaub, Papa ist auf Dienstreise und Mama muss arbeiten. Keiner kann auf Maya aufpassen. Außer vielleicht Josi ... Normalerweise ist sie schwer beschäftigt, aber gerade hat sie ein paar Tage frei – von ihrer Astronautenausbildung! Wer könnte besser bei so einer Ausbildung helfen als Maya, findet zumindest Maya. **Schnell wird aus Mayas Kinderzimmer eine Raumstation und aus Maya (beinahe) eine Astronautin.**

Inga Marie Ramcke liebt Wissenschaft und Menschen. In ihren Büchern, Workshops, Radio-features und dem Wissenschaftskommunikationsprojekt »Plötzlich Wissen!« geht es immer darum, mit Spaß neue Erkenntnisse zu gewinnen. Handpuppen sind ihr Mittel der Wahl, um Fakten interaktiv zu vermitteln – für Kinder und Erwachsene. Sie ist Mitglied der Hamburger Elbautor*innen.

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung mit Bildern und Handpuppe

Publikumsalter:

Grundschule 1.-4. Klasse

Technik:

Beamer, Leinwand, Flipchart, ggf. Mikrofon

Backlist (Auswahl):

»Benno Biber«-Reihe (Arena), Sachbücher bei dtv, Tessloff und Carlsen

Wohnort:

Hamburg (HH)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de



Themen: MINT-Vorlesebuch, Raumfahrt, Weltraum, Naturwissenschaften

Gut zu wissen: Inga Marie Ramcke führte für das Buch zahlreiche Gespräche mit echten Astronauten.

Katja Frixe: »Das Tal der Wünsche«

Mit Illustrationen von Anna Galitskaya

ET:
27.08.2025

ab 6
Jahren



Autorenfoto © Mette Vasterling



Sternschnuppenwünsche sind Herzenswünsche:

Gehen Sternschnuppenwünsche in Erfüllung? Fuchsmädchen Roxa hat da Zweifel. Denn ihr sehnlichster Wunsch, ihren großen Bruder Amin wiederzusehen, wurde auch nach vielen Sternschnuppen nicht erhört. **Als Roxas Freund Kasi vom Sternschnuppental erzählt, wo geheimnisvolle Wesen die Wünsche sammeln, beschließen die beiden, das sagemumwobene Tal zu suchen.** Doch der Weg ist gefährlich und führt mitten durchs Dunkle Gebirge ...

Katja Frixe studierte Erziehungswissenschaften und arbeitete mehrere Jahre als Lektorin in verschiedenen Kinder- und Jugendbuchverlagen, bevor sie sich als Autorin und Übersetzerin selbständig machte. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren Zwillingstöchtern in Braunschweig.

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung mit Fragerunde und Bewegung

Publikumsalter:

Grundschule 1./2. Klasse
max. 60 Kinder

Technik:

Beamer, Leinwand, Laptop
je nach Gruppengröße: ggf.
Mikrofon

Backlist (Auswahl):

»Der zauberhafte
Wunschladen«-Reihe
(Oetinger), »Jolle und Ich«-
Reihe (Arena)

Wohnort:

bei Braunschweig (NI)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-
sauerlaender.de



Themen: Vorlesebuch, Wünsche, magische Reise, Fantasy, Fantasie fördern

Sybille Hein: »Fake«

ET:
16.07.2025

ab 6
Jahren



Autorenfoto © privat



Fake gibt es überall. Im Kinderzimmer, in der Werbung und in der Politik. Kinder erfinden Ausreden, wenn sie mehr Gummibärchen wollen, Erwachsene sagen die Unwahrheit, um mehr Macht oder Geld zu bekommen. Und auch in der Natur führen Tiere andere an der Nase herum! **Gar nicht so einfach, vor lauter Schummelei noch durchzublicken und spannende Geschichten von Falschwahrheiten zu unterscheiden.** Meist hilft da nur eins: Gefühle aus- und Kopf anknipsen!

Mit diesem Buch macht Sybille Hein das abstrakte Thema »Fake« mit **spritzigen Texten, frechen, lebensprallen Bildern und viel Augenzwinkern** zugänglich.

Sybille Hein wurde in Niedersachsen geboren und lebt heute in Berlin. Sie schreibt Bücher für Große und Kleine, Hörspiele, satirische Texte und viele subversive Lieder. Ihre Illustrationen finden sich in Büchern, auf Stoffkollektionen und regelmäßig in der Sendung mit dem Elefanten.

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung mit Musik und viel Spaß!

Publikumsalter:

Grundschule 1.-4. Klasse

Technik:

Beamer, Leinwand, Laptop, ggf. Mikrofon

Backlist (Auswahl):

»Freiheit« (2024),
»Große sind Schisser« (2025, Hanser)

Wohnort:

Berlin (B)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de



Themen: Fake News – Lügen und Wahrheit, Medienkompetenz, kindgerecht

Gut zu wissen: Veranstaltung mit Gesang und Musik. Optional Pianist oder ganze Band zubuchbar.

Antje Kunstmann: »Leise sein ist meine Zauberkraft«

Mit Illustrationen von Friederike Ablang

ET:
16.07.2025

ab 6
Jahren



Autorenfoto © privat



»Ich bin leise, na und?«

Dieses affirmative Kindersachbuch erzählt Geschichten von leisen Kindern: von Kindern, die eher **introvertiert** und **schüchtern** sind und mit diesen Eigenschaften im Alltag oft auffallen oder untergehen.

Das Buch aber zeigt: Es gibt viele Menschen, die eher leise und ruhig sind, die Kraft aus sich selbst und nicht aus dem Miteinander mit anderen ziehen, und die mit Zurückhaltung auf neue Situationen reagieren.

Ein stärkendes Buch, das den leisen Kindern auf einfühlsame Art die wichtigste Botschaft mitgibt: **Leise sein ist deine Zauberkraft!**

Antje Kunstmann, geboren 1974, ist Redakteurin bei der Brigitte, im Ressort Gesundheit. Außerdem schreibt sie regelmäßig zu den Themen Psychologie, Familie und Erziehung. Sie ist promovierte Biologin, lebt in Hamburg und hat vier Kinder.



Themen: Hyper- oder Hochsensibilität, Introvertiertheit, Selbstwertgefühl / Introvertiertheit und Schüchternheit als Stärke kennenlernen

Gut zu wissen: Bietet Gesprächsanlässe in Familien und im pädagogischen Umfeld und hilft, die Bedürfnisse leiser Kinder zu verstehen

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung /
Gespräch

Publikumsalter:

Kindergarten
Grundschule 1./2. Klasse

Technik:

Beamer, Leinwand,
Notebook, ggf. Mikrofon

Backlist:

»Lauter leise Kinder« (2022,
Ullstein Verlag)

Wohnort:

Hamburg (HH)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-
sauerlaender.de

THiLO: »Der Monsterjäger-Club 4 – Gruselgeburtstag im Schreibad«

Mit Illustrationen von Alexander von Knorre

ET:
24.09.2025

ab 6
Jahren



Autorenfoto © Gerrit Meier



Band 4

Ein neuer Auftrag ruft die **Monsterjäger** ins frisch eröffnete **Schrei-Bad**. Dort feiern die Zwillinge Nora und Dora ihren Geburtstag. Doch zwischen riesigen Monsterrutschen und gruseligen Fratzen verstecken sich auch echte Monster und ärgern die Badegäste. Max, Emilia und Schnüffelschwein müssen die Quälgeister so schnell wie möglich vertreiben, sonst fällt die Party ins Wasser. **Eine spritzig-feuchte Verfolgungsjagd beginnt ...**

THiLO schreibt seit 1999 Drehbücher für die bekanntesten Fernsehserien wie »Bibi & Tina«, »Schloss Einstein«, »Sesamstraße« und »Siebenstein«. Mit seinen eigenen starken Figuren erschienen bis heute 350 Bücher in einer Gesamtauflage von über 6 Millionen, die in mehr als 20 Sprachen übersetzt wurden, darunter sogar Türkisch, Chinesisch und Lettisch. **THiLO** hat vier Kinder und lebt in Mainz, wenn er mit seinem Camper nicht kreuz und quer durch Europa fährt.

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung mit Bildern und Rätseln

Publikumsalter:

Grundschule 1./2. Klasse

Technik:

Beamer, Leinwand, Notebook, ggf. Mikrofon

Weitere Infos:

mind. 2 Lesungen/Tag
bis 80 Kinder pro Lesung

Backlist:

»Hippo & Ka«-Reihe (seit 2024), »Der Monsterjäger-Club«-Reihe (seit 2022)

Wohnort:

Mainz (RP)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de



Themen: zum Mitraten, Lese- und Rätselspaß, Leseförderung

Markus Grolik: »Fluffy und Robocat – Rückkehr der Kampföhner«

ET:
19.11.2025

ab 8
Jahren



Autorenfoto © Patrick Grolik

Band 2



Hier kommt Fluffy, das Superküken aus dem All!

Weil der fiese Mr. Money, sein Kollege Dr. Evil und ihre Roboter **im All feststecken**, können Fluffy und seine Freunde Mäh, Oink-Oink, Hasi und Hörni endlich in Ruhe **neue Pläne schmieden**: **Sie wollen die alte Scheune auf ihrem Bauernhof zur Kung-Fu-Schule umbauen!** Doch Mr. Moneys übler Gehilfe, die Roboter-Katze Robocat, hat es tatsächlich allein zurück auf die Erde geschafft und nur eines im Sinn: Fluffy und seine Freunde zu fangen! Jetzt können nur noch die Kampföhner helfen.

Markus Grolik, geboren 1965, schreibt und illustriert seit vielen Jahren Kinderbücher und Cartoons. Er erhielt zahlreiche Auszeichnungen, darunter zweimal den Independent Comic Preis des Comicsalons Erlangen sowie den alternativen Comicpreis des Int. Comicfestival of Belgrade. Markus Grolik lebt in München.

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung mit Live-Illustration

Publikumsalter:

Grundschule 1.-4. Klasse

Technik:

Beamer, Notebook, Leinwand, Flipchart, ggf. Mikrofon

Weitere Infos:

mind. 2 Lesungen/Tag

Backlist (Auswahl):

»Fluffy und Robocat« Bd. 1 (2025)

Wohnort:

München (BY)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de



Themen: lustige tierische Superhelden, fiese Schurken, Comic, Abenteuer

Gundi Herget: »Bella Karamella – Achtung, zauberhafte Freundin!«

Mit Illustrationen von Barbara Korthues

ET:
24.09.2025

ab 8
Jahren



Autorenfoto © Gundi Herget



Bei Elfie zu Hause stimmt was nicht: Ihre Schokolade ist weg! Eines Nachts entdeckt sie einen Gast in der Kommode: **Bella Karamella Limonella Krokantia von Nasch! Die kleine Naschhexe** hat Elfies Süßkram und aus Versehen sogar ihren eigenen Zauberstab aufgegessen. Jetzt braucht sie Elfies Hilfe! Im Gegenzug verspricht sie Süßigkeiten, die niemals leer werden. Ein bisschen Magie können Elfie und ihre Mama gerade gut gebrauchen. Denn bei ihnen ist das Geld knapp. Doch ausgerechnet die Klassen-Bullys Michi und Murat und die doofe Bianca drohen ihrem Geheimnis auf die Schliche zu kommen ...

Gundi Herget wollte bereits mit zehn Jahren Schriftstellerin werden, hat dann aber erst Abitur gemacht, in München und Pisa Literatur studiert, Schlagzeug spielen und Redakteurin gelernt, die Welt bereist und ein Kind bekommen, was sie an den Vorsatz ihres zehnjährigen Ichs erinnert hat. Sie hat seitdem vor allem Kinderbücher veröffentlicht. Sie lebt mit ihrer Familie in Rosenheim.

Veranstaltungsart:
Lesung

Publikumsalter:
Grundschule 2.-4. Klasse

Technik:
ggf. Mikrofon

Backlist:
u.a. Kinderbücher bei magellan
und Edition Pastorplatz

Wohnort:
Rosenheim (BY)

Kontakt:
stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de



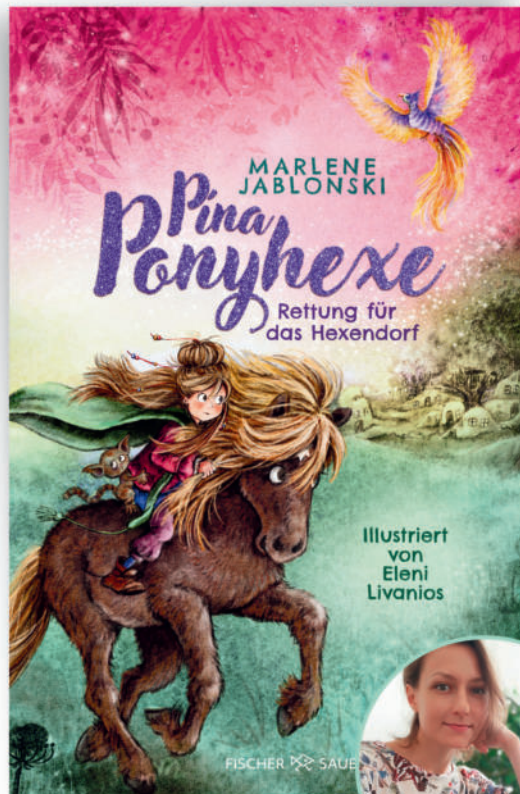
Themen: lustiges Abenteuer, Mut, Magie, Süßigkeiten, kleine Alltagswunder

Marlene Jablonski: »Pina Ponyhexe – Rettung für das Hexendorf«

Mit Illustrationen von Eleni Livanios

ET:
19.11.2025

ab 8
Jahren



Autorenfoto © privat



Pina Ponyhexe liebt ihr Leben als Junghexe auf Wanderschaft. Es ist genauso voller Magie, Abenteuer und guter Taten, wie sie es sich immer erträumt hat! Und zum Glück sind Pony Josch und Baumkratt Talami immer an ihrer Seite. **Doch plötzlich brauen sich dunkle Wolken über dem Zauberwald zusammen, und unheimliche Dinge passieren.** Pina und ihre Freunde erhalten eine Nachricht von weiter Ferne – und zwar aus Pinas Hexendorf. Aber als sie dort ankommen, ist das ganze Dorf spurlos verschwunden! Die Freunde müssen es wiederfinden. Ist ihre Magie schon stark genug für eine so große Mission?

Marlene Jablonski wurde 1978 in Danzig, Polen, geboren. Im Jahr 2000 erschien das erste ihrer inzwischen fast 90 Kinderbücher. Heute lebt sie als freie Schriftstellerin in Berlin.

Veranstaltungsart:

Lesung

Publikumsalter:

Grundschule 1.-4. Klasse

Technik:

ggf. Mikrofon

Backlist:

»Pina Ponyhexe« Bd. 1+2
(2024/25),

»Liliane Susewind«-Erstlese-
Reihe mit Tanya Stewner (2017-
2023)

Wohnort:

Berlin (B)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-
sauerlaender.de

Band 3



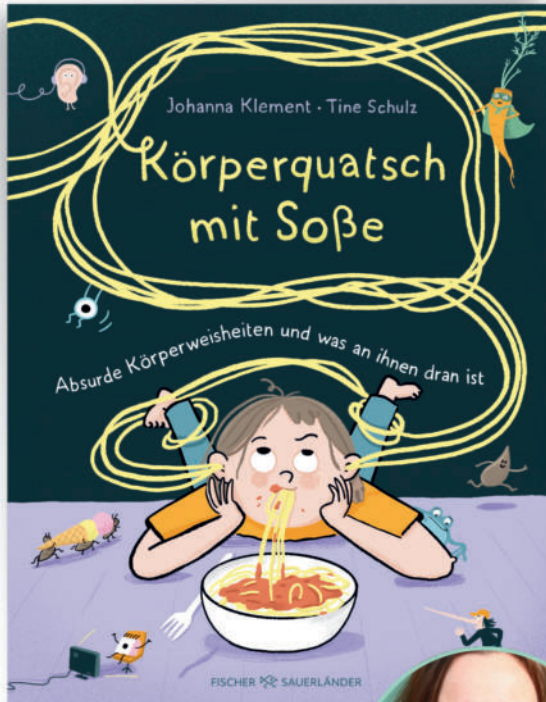
Themen: Chaos im Zauberwald, gemütliches Waldsetting, gereimte Zaubersprüche

Johanna Klement: »Körperquatsch mit Soße«

Mit Illustrationen von Tine Schulz

ET:
24.09.2025

ab 8
Jahren



Autorenfoto © privat



Wenn Mythen durch den Körper wüten

»Iss den Spinat, dann wirst du stark!« oder »Vom Fernsehen bekommst du viereckige Augen!« Wer kennt sie nicht, **die absurden Sprüche, die Erwachsene auspacken, wenn sie ihre Kinder zu etwas bringen oder von etwas abhalten wollen?!** Von Generation zu Generation halten sich die zum Teil haaresträubenden Mythen hartnäckig.

Dieses lustige Sachbuch fühlt den »Weisheiten« auf den Zahn – mit einem Augenzwinkern, aber fundiert und informativ. Denn es ist höchste Zeit für aufgeklärte Kinder, die nicht alles glauben, was sie hören und lesen.

Dr. Johanna Klement ist Medizinerin und Schriftstellerin. Nach ihrer Promotion forschte sie zwölf Jahre an Hirn und Hormonen. Nun schreibt sie als Medical Writer wissenschaftliche Texte für ein Fachpublikum, sowie fiktionale Texte und Sachbücher für Kinder. Sie lebt mit ihrer Familie in Lübeck.

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung /
Gespräch

Publikumsalter:

Grundschule 1.-4. Klasse

Technik:

Beamer, Leinwand,
Notebook, ggf. Mikrofon

Backlist:

»Von Rotze bis Kotze«
(2024, Knesebeck Verlag)

Wohnort:

Lübeck (SH)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-
sauerlaender.de



Themen: Sachbuch für Grundschulkinder, Körperwissen, Mythen

Regina Feldmann: »Einfach Weike – Nicht perfekt, aber genau richtig«

Mit Illustrationen von Laura Rosendorfer

ET:
13.08.2025

ab 9
Jahren



Autorenfoto © Solveig Schiebel /
Kontrastfoto



Nach ihrem **unfreiwilligen Umzug von der Großstadt aufs Dorf** hat Weike eigentlich nur zwei Gedanken: Erstens, wie komme ich hier so schnell wie möglich wieder weg? Und zweitens, wie stelle ich es bis dahin an, mal nicht zu den Außenseitern zu gehören? **Das Problem ist nur, dass auch hier die Nerds wieder viel netter sind als alle anderen.** Und die Glitzerklamotten der angesagten Mädchen sehen aus, als hätte ein Einhorn draufgekotzt. Allerdings sind ihre Tanzeinlagen ziemlich cool, und Weike träumt heimlich schon lange vom Tanzen. **Kann man nerdig sein und trotzdem glitzern?**

Regina Feldmann wurde 1985 in Niedersachsen geboren. Dort hat sie auch studiert, bis nach Stationen auf Malta, Irland, New York und Portugal letztendlich Berlin ihre Wahlheimat wurde. Ihre literarische Heimat hat sie in der Kinder- und Jugendliteratur gefunden, was sie nicht zuletzt ihren härtesten Kritikern und gleichzeitig größten Fans zu verdanken hat, ihren drei Kindern.

Veranstaltungsart:
Lesung

Publikumsalter:
Grundschule 3./4. Klasse

Technik:
ggf. Mikrofon

Backlist (Auswahl):
»Kami und Mika« Bd. 1+2
(2023/24)

Wohnort:
Berlin (B)

Kontakt:
stefanie.kisser@fischer-
sauerlaender.de



Themen: Vielfalt im Kinderzimmer, Empowerment, Diversity, Gleichberechtigung

Ariane Grundies: »Holly und das Hollygramm«



Autorenfoto © Jacobia Dahm



Die neue App **Holy 2.0** ist total angesagt in **Hollys Klasse**. Sie hat die witzigsten Fotoeffekte, und **man kann sogar ein Hologramm von sich kreieren!** Klar, dass Holly sich die App auch runterlädt. Aber da passiert das Unglaubliche: **Ihr Hologramm, Hollys perfekter digitaler Zwilling, springt vom Display und macht sich selbstständig!** Das ist doch mega, findet Holly zuerst, denn ihr Hologramm hat Superkräfte, kann total gut tanzen und wird richtig beliebt bei den coolen Kids im Skaterpark. Hollys Freundinnen finden die neue Holly allerdings ziemlich blöd. Und Hologramm-Holly richtet in Hollys Welt immer größeres **Chaos** an...

Ariane Grundies wurde 1979 in Stralsund geboren. Sie studierte Germanistik, sowie Prosa und Lyrik am Deutschen Literaturinstitut in Leipzig. Seit ihrem Diplom 2003 arbeitet sie als freie Autorin. Für ihre erschienenen Bücher und Radiogeschichten erhielt sie mehrere Auszeichnungen und Stipendien. Ariane Grundies schreibt sowohl für Erwachsene als auch für Kinder.

ET:
27.08.2025

ab 9
Jahren

Veranstaltungsart:
Lesung

Publikumsalter:
Klassenstufe 3-6

Technik:
ggf. Mikrofon

Backlist:
»Als Anders in mein Leben
rollte« (2024)

Wohnort:
Berlin (B)

Kontakt:
stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de



Themen: Humor, Avatar, Handysucht und Gefahren von KI, erstes Herzklopfen

Andreas Schlüter: »Die Pausenkicker – Abseits auf Klassenfahrt«

Mit Illustrationen von Raimund Frey

ET:
13.08.2025

ab 9
Jahren



Autorenfoto © Gerrit Meier

Band 4



Endlich geht es auf Klassenfahrt! Alle sind begeistert – nur Alex und Lina nicht. Denn sie befürchten: Dort wird keiner Lust auf Fußballtraining haben. Dabei steht gleich nach der Fahrt ein wichtiges Spiel an! Und das müssen sie unbedingt gewinnen, wenn sie beim Schulwettbewerb noch eine Chance auf den Pokal haben wollen.

Tatsächlich denkt zwischen Kletterwald und Nachtwanderung keiner mehr an Fußball. Und es kommt noch dicker, denn die Lehrkräfte treffen eine schwerwiegende Entscheidung ... Alex und Lina müssen sich etwas einfallen lassen, um ihr Team zusammenzuhalten!

Bevor **Andreas Schlüter**, geboren 1958, mit dem Schreiben von Kinder- und Jugendbüchern begann, leitete er Kinder- und Jugendgruppen und arbeitete als Journalist und Redakteur. 1994 feierte er mit dem Kinderroman »Level 4 – Die Stadt der Kinder« einen fulminanten Erfolg. Seit dreißig Jahren ist er als Autor tätig.

Veranstaltungsart:
Schullesung

Publikumsalter:
Klassenstufe 3-6

Technik: ggf. Mikrofon

Backlist (Auswahl):
»Die Pausenkicker«-Reihe (2024/25), »Dangerzone«-Reihe (2022/2023), »Survival«-Reihe (neu im TB, 2022/2023)

Wohnort:
Hamburg (HH)

Kontakt:
stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de



Themen: Fußball, Teamgeist, Freundschaft, eine Klasse – ein Team – eine Leidenschaft

Franziska Gehm: »Ada und die Künstliche Blödheit – Ende im Gelände!«

ET:
19.11.2025

ab 10
Jahren



Autorenfoto © privat

Band 3



Ada, ihr Roboter-Freund KB und Opa beschließen, die Enklave tief im Wald aufzusuchen, wo sie den **verlorenen Sohn von Professorin Shelley** vermuten. Und tatsächlich, sie finden Robert bei den **KI-Gegnern**, die sich hier in der Natur ohne Strom und Technik eingerichtet haben. Leider hat Robert sein Gedächtnis verloren und erinnert sich an gar nichts mehr. Wie gut, dass KB weiß, wie man Robert auf die Sprünge helfen kann. Doch KBs Akku leert sich ohne Strom rasant ... **Kann Ada ihren Freund noch rechtzeitig an die rettende Steckdose bringen?**

Franziska Gehm, geboren 1974 in Sondershausen, hat in England und Irland studiert, in Österreich und Dänemark gearbeitet und zahlreiche Kinder- und Jugendbücher veröffentlicht, die in viele Sprachen übersetzt und verfilmt wurden.

Veranstaltungsart:
Interaktive Lesung

Publikumsalter:
Klassenstufe 3-5

Technik:
Beamer, Leinwand, Laptop (mit Powerpoint), Mikrofon (Headset)

Backlist (Auswahl): »Ada und die künstliche Blödheit« Bd. 1+2 (2024), »Carla Chamäleon«-Reihe (2020-2022)

Wohnort:
München (BY)

Kontakt:
stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de



Themen: Künstliche Intelligenz, ungewöhnliche Freundschaft, Humor

Frauke Scheunemann: »Jo & Jomoto – Angriff der Ninja«

Mit Illustrationen von Helge Vogt

ET:
08.10.2025

ab 10
Jahren



Autorenfoto © Melanie Dreyse



Band 2

Jo dachte, das Auftauchen von Manga-Superheld Jomoto in seinem Kleiderschrank sei schon das Abenteuer seines Lebens gewesen – **doch das war erst der Anfang!** Während Jomoto tapfer versucht, das Fabelreich Sokoku gegen dunkle Mächte zu verteidigen, macht sich Jo dort als strategischer Berater unentbehrlich. Gemeinsam mit dem Gestaltwandler-Drachen Raku, dem schlagfertigen Kaninchen Usagi und einer wachsenden Schar neuer Verbündeter, nehmen sie es mit **furchterregenden Schattenkriegern und der finsternen Hexe Akujo** auf.

Frauke Scheunemann absolvierte ihr Volontariat beim NDR und war dabei als Radioreporterin in Mecklenburg-Vorpommern unterwegs. Kein Wunder also, dass ausgerechnet die Ostsee in ihrer neuen Serie eine Hauptrolle spielt. Im Kinderbuch begeistert sie mit ihrer Reihe um Detektivkater Winston kleine Krimifans auf der ganzen Welt.



Themen: Action, Abenteuer, Manga-Illustrationen, Heldengeschichte

Gut zu wissen: Lesungen zusammen mit Helge Vogt (Live-Illustration) möglich. Frauke Scheunemann bietet auch Schreibworkshops an. Bei FISCHER Scherz erscheinen ihre Usedom-Krimis, ggf. Anschlusstermine möglich.

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung
Schreibworkshops
Lesung + Live-Illustration mit
Helge Vogt

Publikumsalter:

Klassenstufe 4-6

Technik:

Beamer, Leinwand,
Notebook, ggf. Mikrofon

Backlist:

u.a. »Jo & Jomoto« Bd.1
(2025), »Winstons geheimste
Fälle«- Reihe (2013-2019,
Loewe)

Wohnort:

Hamburg (HH)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-
sauerlaender.de

Tina Stein: »Secret Forest Academy – Avas Bestimmung«

ET:
27.08.2025

ab 11
Jahren



Autorenfoto © Dirk Brömmel



Schon wieder ist Ava mitten im Wald aufgewacht! Seit ihre Eltern verschwunden sind, passiert ihr das immer wieder. Eines Tages bekommt sie unerwartet Hilfe von einem sprechenden Bären. Und dann will der Bär Ava auch noch mit in eine **geheime Akademie** nehmen. Ava spürt, dass sie dem Bären folgen muss. In der **Secret Forest Academy** erwartet sie der geheimnisvolle River, der sich nachts immer in den Wald schleicht. Ava ahnt, dass hinter dem Verschwinden ihrer Eltern mehr steckt. Und sie ist bereit, sich ihrem **magischen Schicksal** zu stellen.

Tina Stein ist rheinische Frohnatur und stammt aus Bonn. Im Alter von 12 Jahren begann sie, erste Geschichten zu schreiben. Pilze suchen geht sie, seitdem sie laufen kann und mit ihrer Windel durch den Wald stiefelte. Sie liebt die Natur, Steinpilze und nimmt sich in acht vor Knollenblätterpilzen. Heute lebt sie mit Mann und drei Kindern in Eltville am Rhein. Sie mag Bücher, die Stille am Morgen, lange Spaziergänge und lustige Spieleabende.

Veranstaltungsart:
Lesung

Publikumsalter:
Klassenstufe 4-7

Technik:
ggf. Mikrofon

Wohnort:
Eltville am Rhein (HE)

Kontakt:
stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de



Themen: Fantasy, Baum- und Pilzgestaltwandler, magische Welten, starke Heldin

Gut zu wissen: Fortsetzung erscheint im Frühjahr 2026

Jugendbuch

FISCHER  SAUERLÄNDER
Rotfuchs

Martin Schäuble: »Heldentage«

ET:
08.10.2025

ab 12
Jahren



Autorenfoto © Tobias Elsässer



Der **Roadtrip** ihres Lebens: **drei Jugendliche fliehen aus der psychiatrischen Klinik, um sich selbst zu suchen.** Was sie finden? Echte Freundschaft und jeden Tag ein neues Abenteuer.

Nilo ist 15 und **computerspielsüchtig**. Eines Tages eskaliert ein Streit mit seiner Mutter, und Nilo hat plötzlich ein Messer in der Hand. **Eine Psychologin rät zum Medienentzug in der psychiatrischen Klinik.** Dort lernt Nilo Faris kennen, der wie er spielsüchtig ist. Und er verliebt sich – ein bisschen, heimlich und aus der Ferne – in Mayla von der Akutstation nebenan. Als die beiden Jungs beobachten, wie Mayla abhaut, folgen sie ihr. Welches Geheimnis trägt sie mit sich herum?

Martin Schäuble recherchiert und schreibt seit über zwanzig Jahren zu brisanten und politischen Stoffen und ist für seine kritischen Jugendbücher bekannt, die von der Presse hochgelobt wurden und vielfach als Schullektüre eingesetzt werden. Auch in seinem neuen Buch gelingt es ihm erneut, wichtige Themen mit Leichtigkeit anzugehen.

Veranstaltungsart:

Interaktive Lesung und Gesprächsdiskurs mit den Jugendlichen

Publikumsalter:

Klassenstufe 6-12

Technik:

Beamer, Leinwand, Notebook, ggf. Mikrofon

Backlist (Auswahl):

»Warum du schweigst« (2024),
»Alle Farben grau« (2023),
»Godland« (2023),
»Cleanland« (2022)

Wohnort:

Stuttgart (BW)

Kontakt:

stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de



Themen: Mental Health, Computerspielsucht, Roadtrip, Coming-of-Age, Freundschaft, Herausforderungen für Jugendliche, witzig und leicht erzählt

Dagmar Bach: »Happy – Wo du mich findest«

ET:
27.08.2025

ab 14
Jahren



Autorinnenfoto © Hermann
Köpf



Anouk muss ihren Happy Place retten – das Strandhaus ihrer Eltern in der magischen-verträumten Junos-Bay an der kalifornischen Küste. Doch leider muss das heimlich geschehen, und leider trudeln plötzlich auch noch mysteriöse Postkarten ein, die Anouk auffordern, die Liebe zu finden, und zwar schnell! Gut, dass Noah da ist, ihr allerbesten Kindheitsfreund aus Junos. Wieso ist der allerdings dieses Jahr so anders? Vielleicht, weil er letztes Jahr als Serienstar über Nacht berühmt geworden ist. Und damit eigentlich perfekt geeignet für die Rolle, die Anouk für ihn geplant hat, um endlich das Kartenrätsel zu lösen. Doch was, wenn die aberwitzige Suche nach der Liebe völlig anders ausgeht als erwartet?

Dagmar Bach, Jahrgang 1978, liebt Harmonie und heißen Tee und hat auch in ihrem Beruf als Innenarchitektin lange dafür gesorgt, dass sich die Menschen um sie rundherum wohlfühlen. Zu ihren eigenen Lieblingsorten gehören ihre Geschichten, die sie sich schon immer ausgedacht hat und seit einigen Jahren aufs Papier bringt.

Veranstaltungsart:

Lesung, Meet & Greet,
Signierstunde

Publikumsalter:

ab 14 Jahren, All Age

Technik:

Mikrofon, ggf.
Leinwand/Beamer

Backlist:

»Zimt«-Trilogie (2016-2017),
»Glück«-Trilogie (2019-2021),
»Zimt II«-Trilogie (2022-23)

Wohnort:

bei München (BY)

Kontakt:

pia.menz@fischer-
sauerlaender.de



Themen: Friends to Lovers, Sehnsuchtsort Kalifornien, Cozy Romance, Found Family

Gut zu wissen: ab Mitte September für Lesungen zur Verfügung,
Band 1 einer Trilogie

darkviktory & Kostas Kind: »Secondhand Toyfriend. Volume 2«

ET:
27.08.2025

ab 14
Jahren



Autorenfoto © darkviktory
© Nico Abrell



Heimlich ein Sextoy auf einer Secondhand-Plattform zu kaufen, war Damians schlechteste und beste Idee zugleich. Denn obwohl die Aktion ihn seine Beziehung gekostet hat, fand er so heraus, was er wirklich will: Emil. Doch was bedeutet das im echten Leben für die beiden?

Gemeinsam erzählen die Bestseller-Autoren darkviktory und Kostas Kind eine Geschichte, die da ansetzt, wo viele andere aufhören. Einfühlsam, authentisch und mit viel Witz zeigen sie auf, wie es nach dem Happy End weitergeht und durchleben mit Emil und Damian die Höhen und Tiefen des ersten Beziehungsjahres.

Marik »Mik« Roeder aka darkviktory ist ein Dramaturg, Drehbuchautor und Videoproduzent, der 2014 mit der preisgekrönten Zeichentrickserie »TubeClash« durchstartete. Er liebt es, Geschichten zu erzählen.

Kostas Weiß aka Kostas Kind war mit seinem YouTube-Kanal »Kostas Kind« von 2016-2019 Teil von »funk«, dem Netzwerk von ARD und ZDF.

Veranstaltungsart:

Lesung, Panel Talk, Signierstunde, Meet & Greet

Publikumsalter:

ab 14 Jahren (nach oben offen)

Technik:

Mikrofon, ggf. Beamer & Leinwand

Backlist:

»One Exit« (2019, Loewe),
»Secondhand Toyfriend. Vol 1« (2024)

Wohnort:

Potsdam (BB)

Kontakt:

pia.menz@fischer-sauerlaender.de



Themen: Queere Lovestory, wie geht es nach dem Coming Out im Alltag weiter?

Gut zu wissen: Beide Autoren haben viel Medienerfahrung und eine große, sehr aktive Community

Mo Enders: »Liga Lexis – Silberhelle Welten«

ET:
24.09.2025

ab 14
Jahren



Autorenfoto © Charles Schrader

Band 3



Nach den verheerenden Ereignissen in der British Library, bei denen sich Malice – ein Wesen, das sich von der Furcht der Menschen ernährt – aus seinem Buch befreit hat, wird Bookford Manor bis auf Weiteres geschlossen.

Währenddessen bricht weltweit Chaos aus: Die Limbuswesen bringen immer mehr Buchfiguren um, Bibliotheken und Buchhandlungen werden in Brand gesteckt, die Leute hören auf zu lesen, und die Idee schwindet. Annie und ihren Freunden bleibt nicht viel Zeit. Sie müssen Malice aufhalten! Doch reicht Annies Gabe aus, um das Schicksal der Welt zu verändern?

Mo Enders, Jahrgang 1983, ist schon als Kind zwischen den Zeilen unzähliger Bücher umhergestreift, hat versucht, der kindlichen Kaiserin einen Namen zu geben oder mit einem Schirm zu fliegen. Heute erzählt sie ihre eigenen Geschichten und hat damit den besten Job der Welt.

Veranstaltungsart:

Lesung, Signierstunde, Meet & Greet

Publikumsalter:

ab 14 Jahren (nach oben offen)

Technik:

Mikrofon, ggf. Beamer & Leinwand

Backlist:

»Liga Lexis«-Reihe (2024/25)

Wohnort:

Berlin (B)

Kontakt:

pia.menz@fischer-sauerlaender.de



Themen: intertextuelle Buchwelten-Fantasy mit humorvollem Augenzwinkern

Gut zu wissen: Name der Autorin ist ein Pseudonym

Sarah Jäger: »Das Feuer vergessen wir nicht«



Autorenfoto © Anna-Lisa Konrad



Ari und Flint jobben aus unterschiedlichen Gründen neben der Schule im Pflegeheim. Zuerst mögen sie sich nicht besonders, doch nach und nach kommen sie sich näher. Eine Beziehung wollen sie aber auf keinen Fall, denn Flint glaubt nicht an die Zukunft und Ari nicht an feste Bindungen. Bei einer Heimbewohnerin finden sie eine wissenschaftliche Arbeit über den Aufstand der Arbeiterinnen einer Zündholzfabrik im England von 1888. Angeregt von dieser Dokumentation beginnt Ari, ihre Geschichte mit Flint aufzuschreiben. Und dann bricht im Pflegeheim ein Feuer aus ...

Sarah Jäger lebt im Ruhrgebiet. Sie ist IHK-zertifizierte Call-Center-Agentin, ausgebildete Theaterpädagogin und umgeschulte Buchhändlerin. Ihr Jugendbuch »Die Nacht so groß wie wir« war für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert und wurde mit dem Hans-im-Glück-Preis ausgezeichnet.



Themen: realistisches Drama vor dem Hintergrund historischer Ereignisse

ET:
24.09.2025

ab 14
Jahren

Veranstaltungsart:

Lesung, Diskussion,
Schullesung

Publikumsalter:

ab 14 Jahren (nach oben offen)

Technik:

Mikrofon, ggf. Beamer &
Leinwand

Backlist:

»Nach vorn, nach Süden«
(2020, Rowohlt), »Die Nacht
so groß wie wir« (2021,
Rowohlt), »Schnabeltier
deluxe« (2024, Rowohlt),
»Und die Welt, sie fliegt hoch«
(2024)

Wohnort:

Köln (NRW)

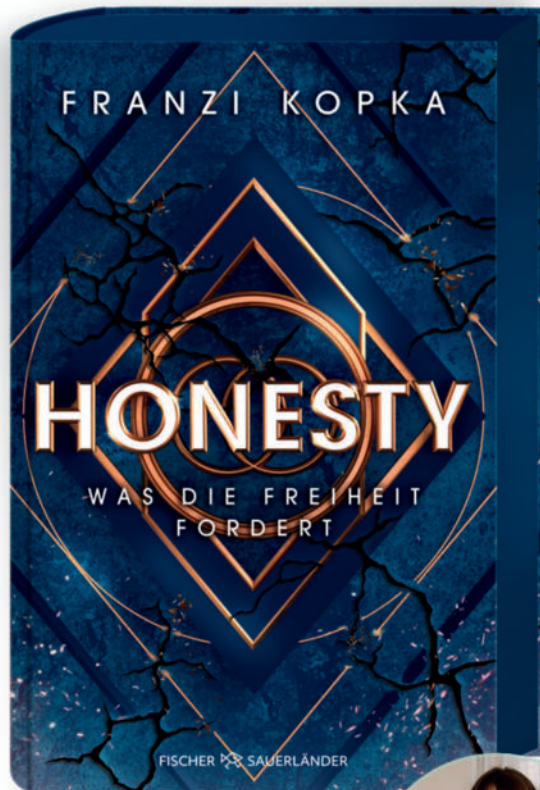
Kontakt:

pia.menz@fischer-
sauerlaender.de

Franzi Kopka: »Honesty – Was die Freiheit fordert«

ET:
19.11.2025

ab 14
Jahren



Autorenfoto © Michelle Maessen

Band 3



Das Partnerschaftsprogramm der Regierung ist beendet. Mae hat fest damit gerechnet, es mit Grayson zu verlassen, allerdings wurde der noch auf der Abschlussfeier des Programms verhaftet. Jetzt sitzt Grayson in einer Folterzelle der Regierung, und Mae weiß, dass er sterben wird, falls sie nicht bald einen Weg findet, ihn zu befreien. Doch Graysons Rettung ist nicht die einzige Herausforderung, mit der Mae sich konfrontiert sieht. Denn sie hat erfahren, dass es in ihrer Familie einen weiteren Liar gibt. Hilfe findet sie ausgerechnet bei den Menschen, deren Methoden sie für höchst fragwürdig hält. **Aber kann der Zweck wirklich alle Mittel heiligen?**

Dank der zahlreichen Romane im Haus ist **Franzi Kopka** mit der Frage »Was wäre, wenn« aufgewachsen und hat schon früh damit angefangen, sich Geschichten für ihre drei jüngeren Geschwister auszudenken. Heute vergeht kaum ein Tag, an dem sie keine Zeilen zu Papier bringt.

Veranstaltungsart:

Lesung, Signierstunde, Meet & Greet

Publikumsalter:

ab 14 Jahren (nach oben offen)

Technik:

Mikrofon, ggf. Beamer & Leinwand

Backlist:

»Honesty«-Reihe (2024/25),
»Gameshow«-Reihe (2023)

Wohnort:

Ennepetal (NRW)

Kontakt:

pia.menz@fischer-sauerlaender.de



Themen: dystopische YA, diverses Figurenensemble, diskrimierungssensible Sprache

Gut zu wissen: Autorin ist in der Bookstagram-Community gut vernetzt

Christine Werner : »Unser Schmerz ist unsere Kraft« gemeinsam mit Gamze Kubaşık & Semiya Şimşek

ET:
27.08.2025

ab 14
Jahren



Autorenfoto © Privat



Semiya ist vierzehn Jahre alt, Gamze zwanzig, als ihre Väter vom NSU ermordet werden. Die beiden in Deutschland aufgewachsenen Jugendlichen verbindet derselbe Schmerz. Die Vorverurteilung der deutschen Polizei und das Desinteresse der Öffentlichkeit trifft die beiden mit voller Wucht. In diesem Sachbuch erzählen die durch ihr Schicksal verbundenen jungen Frauen unmittelbar, wie sie die erschütternden Geschehnisse damals erlebt und wie die Morde sie aus ihrem bisherigen Leben gerissen haben. Aber auch, wie sie miteinander eine ungeheure Kraft entwickeln konnten, die sie bis heute immer weiter kämpfen lässt: gegen das Vergessen und für eine Zukunft ohne Ausgrenzung.

Christine Werner ist Autorin und Journalistin für den ARD-Hörfunk. Sie schreibt und produziert Features zu sozialen und gesellschaftspolitischen Themen. Dabei hat sie sich immer wieder mit dem Thema NSU beschäftigt und mit Hinterbliebenen und Opfern rechter Gewalt gesprochen.



Themen: NSU, Rassismus in Deutschland

Gut zu wissen: Mit ergänzenden QR-Codes zu Zusatzmaterialien wie Zeitungsartikeln, Fotos und Videos und kostenfreiem Unterrichtsmaterial zum Download

Veranstaltungsart:

Lesung, Schullese, Podiumsdiskussion

Publikumsalter:

ab 14 Jahren (nach oben offen)

Technik:

Mikrofon, ggf. Beamer & Leinwand

Backlist:

»Silberregen glitzert nicht«
(2023, Mixtvision),
»Blitzeinschlag im TerriTorium« (2021, Mixtvision)

Wohnort:

Köln/Dortmund (NRW)
Türkei - *hybride*
Veranstaltungen möglich

Kontakt:

pia.menz@fischer-sauerlaender.de

Anna Benning: »To love a God«



Autorenfoto © Willi Rudolph

Band 2



Auroras Zeit als Valet im Divine District hat ein jähes Ende gefunden. Nun ist sie auf der Flucht – weit entfernt von der einzigen Welt, die sie je kannte. Doch die Schrecken der Vergangenheit lassen Aurora nicht los. Denn Galadons Herrschaft nimmt immer grausamere Züge an, täglich werden Hinrichtungen übertragen und die Bewohner von Silver City leben in Angst. Als Colden beschließt, in die Stadt des Lichts zurückzukehren, um Galadon zu einem Kampf auf Leben und Tod herauszufordern, folgt Aurora ihm. Zurück an dem Ort, der sie beinahe alles gekostet hätte, ist sie umgeben von Feinden. Solchen, die ihr offen nach dem Leben trachten und solchen, die sie für Verbündete hielt. Die größte Gefahr liegt jedoch bei Colden selbst. Denn für sein Ziel scheint er alles opfern zu wollen – selbst wenn es sie beide zerstört ...

Anna Benning wurde 1988 als jüngstes von drei Kindern geboren. Die Leidenschaft für Geschichten bestimmt seit vielen Jahren ihren Weg: Nach einem Studium der Literaturwissenschaft und Stationen als Buchrezensentin und Hilfsbuchhändlerin arbeitete sie als Lektorin in einem Verlag.



Themen: Haters to Lovers, Forced Proximity, Mythologie neu interpretiert, Romantasy

ET:
19.11.2025

ab 16
Jahren

Veranstaltungsart:

Lesung, Schulllesung, Meet & Greet, Signierstunde

Publikumsalter:

ab 14 Jahren, All Age (New-Adult-Fans)

Technik:

Mikrofon

Backlist:

»Vortex«-Trilogie (2020-2021),
»Dark-Sigils«-Trilogie (2022-2024)

Wohnort:

Würzburg (BY)

Kontakt:

pia.menz@fischer-sauerlaender.de

Wir freuen uns auf Ihre Nachricht!

Ihre Ansprechpartnerinnen für Veranstaltungen:

0-11 Jahre / Kinderbuch:

Stefanie Kisser

stefanie.kisser@fischer-sauerlaender.de

+49 (0)69/6062-461

ab 12 Jahren / Jugendbuch:

Pia Menz

pia.menz@fischer-sauerlaender.de

+49 (0) 69/6062-267