

Abschnitt I (Anfang bis einschließlich Seite 50)

Bevor ein Autor auch nur ein Wort seiner Geschichte niederschreiben kann, muss er formal zwei Punkte für sich klären.

- Welche Zeitform wähle ich?
- Welche Erzählperspektive wähle ich?

Aufgabe I.1:

Recherchiere, welche Erzählperspektiven es gibt und wie sie sich voneinander unterscheiden.

Aufgabe I.2:

Welche Erzählperspektive hat die Autorin für dieses Buch gewählt, und was ist das Besondere an dieser Perspektive?

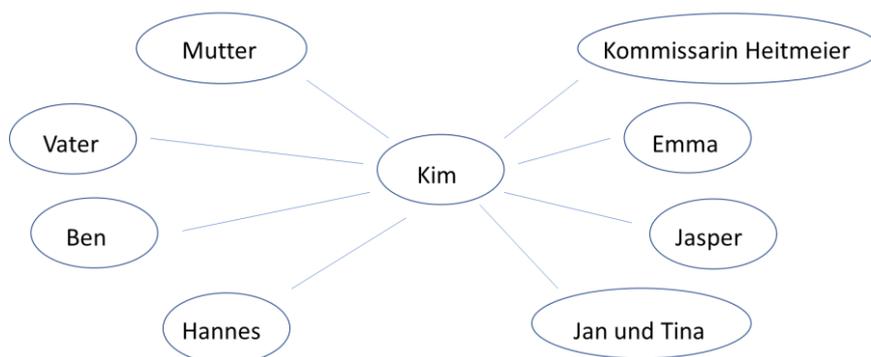
Aufgabe I.3:

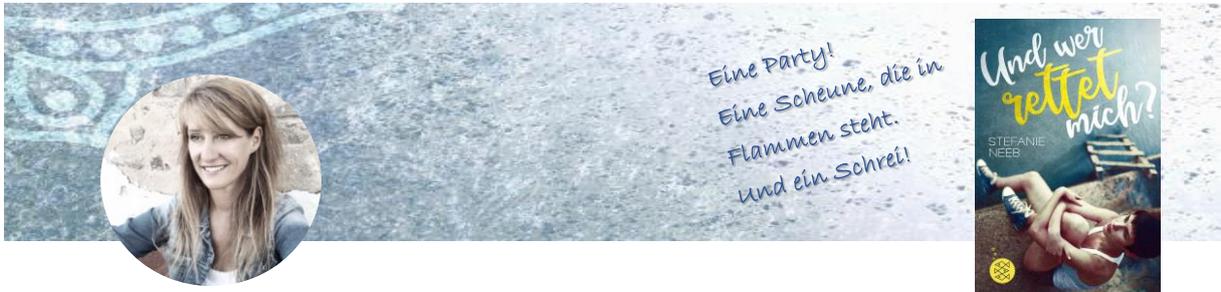
Kannst du dir vorstellen, warum die Autorin sich gerade für diese Erzählperspektive entschieden hat?

Du hast wichtige Personen der Geschichte bereits kennengelernt oder von ihnen gehört.

Aufgabe I.4:

Übertrage das Beziehungscluster und beschrifte die eingezeichneten Verbindungen mit Symbolen oder Begriffen, die die Beziehungen der Personen untereinander beschreiben.





Zusatzaufgabe I.5:

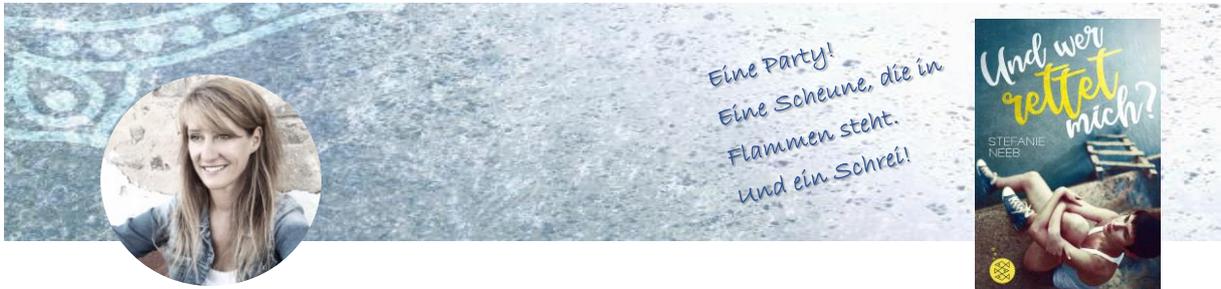
Schreibe die Szene, in der die Polizei in Kims Haus kommt, aus der Sicht einer anderen Person. Wähle hierbei die Ich-Perspektive. Folgende Personen stehen dir zur Verfügung:

- Kims Vater,
- Kims Mutter, oder
- Kollege Schwindt

Zusatzaufgabe I.6:

Charakterisiere die Hauptfigur Kim. Berücksichtige dabei:

- äußerliche Merkmale,
- soziale Situation,
- Gedanken und
- Gefühle



Abschnitt 2 (Seite 51 bis einschließlich Seite 97)

Kim kommt am Abend zurück und findet ein leeres Haus vor. Ihre Eltern sind zu einer Benefizveranstaltung gegangen. Wie kamen sie zu der Entscheidung, diese Veranstaltung trotz allem, was vorgefallen ist, zu besuchen? Wer war hier die treibende Kraft? Und mit welchen Argumenten?

Aufgabe II.1:

Die Eltern sind noch zu Hause und beraten sich. Schreibe einen Dialog zwischen Kims Vater und Kims Mutter, der dann dazu führt, dass sie das Haus verlassen.

Auf Seite 88 äußert Tim folgenden Satz:

„Freund oder Arschloch? Liegt manchmal dicht zusammen.“

Aufgabe II.2:

Was meint er damit?

Aufgabe II.3:

Ab wann oder wodurch könnten Freundschaften für dich kippen? Was ist zu verzeihen und was nicht? Nenne Beispiele.

Neue Personen sind in der Geschichte aufgetaucht.

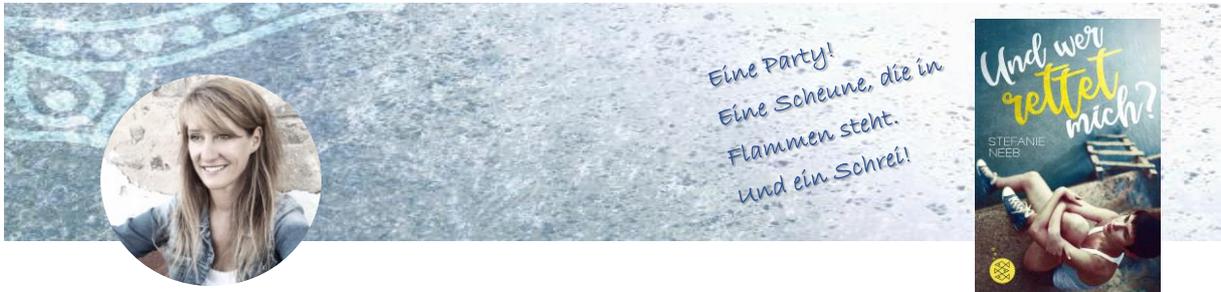
Aufgabe II.4:

Ergänze das Beziehungscluster vom Aufgabenzettel zu Abschnitt 1

Zusatzaufgabe II.5 (alternativ a oder b wählbar):

a) Schreibe die Frühstücksszene (S. 60 bis 63) aus der Sicht des Vaters.

b) Schreibe eine Frühstücksszene aus dem Nachbarhaus. Was erzählt Tina ihren Eltern?



Abschnitt 3 (Seite 98 bis einschließlich Seite 156)

Nachrichten werden geschrieben und tauchen immer wieder im Verlauf des Buches auf.

Aufgabe III.1:

Hast du eine Idee, wer da schreibt? Begründe deinen Verdacht.

Kim gibt Ben offiziell ein Alibi, denn sie war zu dem Zeitpunkt des Brandes mit ihm zusammen. Jasper reagiert empört darauf und stößt sie von sich.

Aufgabe III.2:

Ist sein Verhalten verständlich? Begründe deine Meinung.

Aufgabe III.3:

Jasper nennt Ben „Mister Perfekt“ und meint, er könne gegen ihn nicht gewinnen. Was meint er damit? Und warum kann er gegen ihn nicht gewinnen?

Jasper gerät immer mehr in den Verdacht, etwas mit dem Brand zu tun zu haben.

Aufgabe III.4:

Was spricht dafür, dass es Jasper war?

Aufgabe III.5:

Glaukst du an seine Unschuld oder verdächtigst du ihn ebenfalls? Begründe deine Meinung.

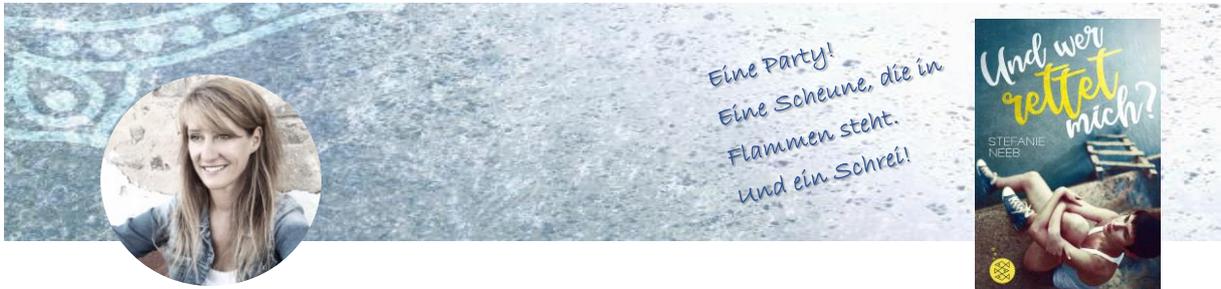


Es gibt einige Personen in der Geschichte, die ein Motiv hätten.

Aufgabe III.6:

Fülle die Liste aus und ergänze sie beim weiteren Lesen.

Person	Motiv	Alibi
Kim		
Jasper		
Ben		
Emma		
Hannes		
Tim und Marek		
Jan und Tina		
Sam		



Abschnitt 4 (Seite 157 bis einschließlich Seite 193 Zeile 19)

Am Anfang dieses Abschnittes fährt Kim zu Emma und trifft dort auch auf Hannes. Es kommt zu einer heftigen Auseinandersetzung.

Aufgabe IV.1:

Was erfährt sie von Hannes?

Aufgabe IV.2:

Für Kim ist Emma ab heute ein „Arschloch“. Warum?

Aufgabe IV.3:

Hätte sich deiner Meinung nach Emma anders verhalten sollen? Begründe deine Meinung!

Kim steht immer mehr zwischen den Stühlen. Jasper oder Ben?

Aufgabe IV.4:

Für wen sollte sie sich entscheiden? Wer passt besser? Was mag sie an Jasper, was an Ben?

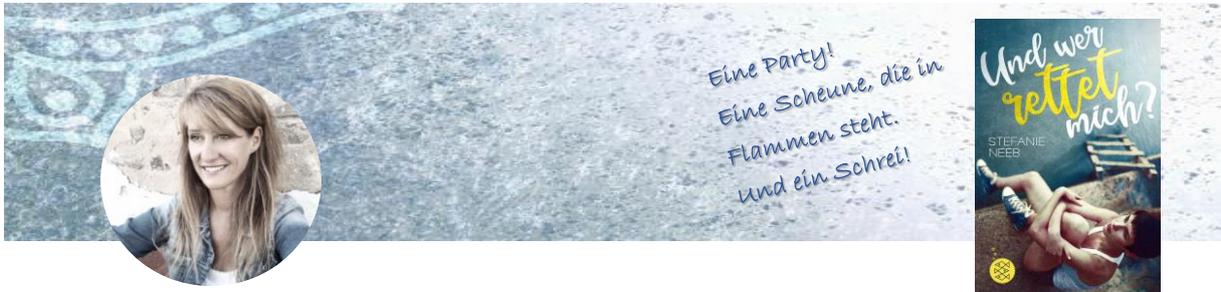
In diesem Kapitel zeigen sich Kims Mutter und Vater von einer etwas anderen Seite.

Aufgabe IV.5:

Was ist neu an Kims Mutter? Unterstreiche die Stellen im Buch.

Aufgabe IV.6:

Was ist neu an Kims Vater? Unterstreiche die Stellen im Buch.



Abschnitt 5 (Seite 193 bis zum Ende)

Alles klärt sich auf und Kim fällt Entscheidungen.

Aufgabe V.1:

Kannst du ihre Wahl – Jasper oder Ben? – nachvollziehen? Warum hat sie sich so entschieden?

Aufgabe V.2:

Was war Jaspers größter Fehler?

Aufgabe V.3:

Wen trifft die meiste Schuld an dem Unglück? Begründe deine Meinung.

Aufgabe V.4:

Zeichne ein neues Beziehungscluster und vergleiche: Wo gibt es Veränderungen?

Zusatzaufgabe V.5:

Schreibe eine Erörterung zu einem der folgenden Themen (Pro und Contra, dann eigene Meinung):

- Gleich nach dem Abitur zur Universität / in die Ausbildung oder erst einmal ein freiwilliges, soziales Jahr?
- Fluch oder Segen: Das Handy als multi-talentes Spielzeug? Allzeit bereit für Fotos, Videos und schnelle Postings.

Zwischen Emma und Kim ist es nicht zu einer Aussprache gekommen. Kim hat mal wieder eine Beziehung vollkommen gekappt.

Zusatzaufgabe V.6:

Schreibe einen Entschuldigungsbrief von Emma an Kim.